

น่านมี



เปิด เทอม ใหม่
วีระ มานะ ชูใจ
มี เครื่องเขียน ใหม่
ช่วยให้ เรียน ดี

南美新闻

NO. 6
NOVEMBER 2011
www.nanmee.com



大家好

น่านมีนิวส์ฉบับ Back to School เล่มนี้เราภูมิใจนำเสนอสาระความรู้เรื่องราวหลากหลายเกี่ยวกับการเรียนการสอน เรื่องราวของโรงเรียน ชีวิตในวัยเด็กมาเล่าสู่กันฟังให้คุณผู้อ่านได้คิดถึงกันครับ

ในเล่มนี้มีคอลัมน์สัมภาษณ์อยู่หลายชื่อ ผู้อำนวยการโรงเรียนสอนภาษานานมี ที่พูดถึงการเรียนการสอนภาษาจีนในประเทศไทย ติดตามอ่านได้ในคอลัมน์ Interview ครับ เปิดตัวสินค้าใหม่มากมายในคอลัมน์ใหม่แกะกล่อง พร้อมกับข่าวสารโครงการประกวดทักษะภาษาจีน และตะลอนทัวร์เวิร์คช็อปครูละปะกับสี่ตราบ้าที่เรานำมาเล่าสู่กันฟังตามติดมาด้วยเครื่องเหลาตินสอดตราม้า H-620 สินค้าพระเอกประจำเล่มนี้ เราจะพาคุณผู้อ่านไปทำความรู้จักกับเครื่องเหลาตินสอดตราคลาสสิกเป็นที่นิยมมายาวนาน นอกจากนี้ยังมีเรื่องราวต่างๆ ที่เกี่ยวกับการเรียนการสอนเรานำมาฝากให้อ่านกันอย่างจุใจ

ขอให้คุณผู้อ่านทุกท่านมีความสุขกับการอ่านน่านมีนิวส์นะครับ

ศุภชัย สุพุทธิพงศ์
บรรณาธิการบริหาร
editor@nanmee.com



เรื่องเล่าก่อนวันเปิดเทอม

● ชิงวา (เพื่อนซี้ใจ)

คืนนี้ซูใจบ้านอนตั้งแต่หัวค่ำ เพราะพรุ่งนี้เป็นวันเปิดเทอมวันแรก

ในห้องนอนของซูใจมีดิสก์วีซีดีแสงสว่างจากดวงจันทร์ส่องเข้ามาทางหน้าต่างเท่านั้น ที่ทำให้มองเห็นสิ่งต่างๆ ได้อย่างรางๆ บนโต๊ะทำการบ้านของซูใจมีกระเป๋านักเรียนที่ตระเตรียมไว้พร้อม ในกระเป๋านักเรียนมีสมุดหนังสือ และกล่องดินสอ ในกล่องดินสอมีเสียงดังกุกกักๆ

เจ้า 'ดินสอ' และเจ้า 'ยางลบ' ที่ซูใจเพิ่งซื้อมาใหม่นั้นเอง พวกมันทั้งคู่ยังคงไม่หลับไม่นอน...

"สวัสดี ฉันคือดินสอ แล้วนายล่ะ"

"ฉันคือยางลบ ราตรีสวัสดิ์"

"เฮ้ย...อย่าเพิ่งสิ ฉันรู้หรอกนะ ว่านายก็ยังไม่ว่าง อยู่คู่กันก่อน"

"อืม ฉันยังไม่ว่าง แต่ฉันไม่ค่อยชอบคุยสักเท่าไร"

"ไม่ชอบก็เถอะ งั้นก็เป็นฝ่ายพังแล้วกัน อยู่เป็นเพื่อนกันก่อนเถอะนะ"

"อืม ก็ได้"

"นี่ๆ เปิดเทอมวันแรกซูใจคงตื่นเต้นมากๆ เลยว่าไหม ดูสิจัดเตรียมพวกเราไว้ซะเรียบร้อยสิ"

"อืม ซูใจก็รอบคอบแบบนี้แหละ"

"จริงๆ ฉันเองก็ตื่นเต้นไม่น้อยเลยนะ เพราะพรุ่งนี้ฉันจะได้ทำหน้าที่ของดินสอเป็นวันแรก นายรู้ไหมว่าดินสออย่างพวกฉันนั้นทำอะไรได้บ้างหน้าที่ของพวกฉันก็คือ เขียน เขียน เขียน เขียนทุกอย่างทุกอย่างที่คนเขาอยากเขียน ตัวหนังสือ ตัวเลข สูตรเคมี แบบเสื้อผ้า ตีกรามบ้านช่อง จักรยาน รถยนต์ หรือแม้แต่เครื่องบินบนฟ้า ก็ได้ดินสออย่างพวกฉันทั้งนั้นแหละที่ช่วยขีด เขียนๆ เส้นนั้นเส้นนี้จนเป็นรูปเป็นร่างขึ้นมา นายเชื่อไหมล่ะว่าดินสอที่มีความยาวแค่ ๗ นิ้วอย่างพวกฉันนี้สามารถลากเส้นได้ยาวถึง ๖๖ กิโลเมตร เขียนนะ หรือถ้าจะให้เขียนเป็นตัวอักษรล่ะก็ เขียนได้ถึง 45,000 ตัวเลขล่ะอะฮ่า" ดินสอเริ่มร่ายยาว ในขณะที่ผู้ฟังที่ตื้ออย่างยางลบนั่นก็เอาฝาหม้อหน้าหงิกหงัก

"จะว่าไปพวกฉันก็ทำประโยชน์มากมาย ดินสอหลายๆ แท่งต้องสละตัวเองให้สิ้นลงๆ เพื่อให้คนใช้เขียนนั่นนั่นจนสำเร็จ เป็นอย่างนี้มาหลายร้อยปีแล้วล่ะ" ดินสอจบประโยคด้วยน้ำเสียงภาคภูมิใจ

"เมื่อก่อนตอนที่ยังมีพวกฉันคนเขาใช้หินสีในการขีดเขียน แต่เมื่อ 400 กว่าปีที่แล้ว มีนายลูกใหญ่เกิดขึ้นที่ทุ่งเลี้ยงแกะในประเทศอังกฤษ อันโกลโฟน ต้นไม้ใหญ่ถูกโค่นล้ม บังเอิญมีคนค้นพบก้อนหินมหัศจรรย์สีดำๆ ที่ใช้ขีดเขียนได้ เขาเรียกมันว่าแกรไฟต์ บรรพบุรุษ

ของฉันจึงได้ถือกำเนิดขึ้นตั้งแต่นั้นเป็นต้นมา แรกๆ พวกเขาค่อนข้างกลัวเพราะหักง่าย แต่มื่อก่อนพวกเขาไม่ได้มีไม้ฟอยุ่อย่างพวกฉัน เวลาหยิบมาเขียนทีไรก็มีผงสีดำติดมือ ก็เลยมีคนหัวหมอแก้ปัญหาด้วยการนำเชือกมาพันๆ ทำให้เขียนง่ายขึ้น" ดินสอหยุดพักเพื่อหายใจหายคอ "หลังจากนั้นก็มีคนเค็มคนเก่งชาวบาวาเรียน เขาชื่อ คาสปาร์ เปเปอร์ ได้คิดหาวิธีทำให้บรรพบุรุษของฉันแข็งแรงขึ้น เขาใช้ผงของแกรไฟต์ไปผสมกับกัมมะถัน พลวง และยางสน แล้วนำมาอัดแท่ง ดินสออย่างพวกฉันจึงใช้งานสะดวกขึ้น ผู้คนก็นิยมใช้กันมากขึ้นด้วย แต่..." ดินสอหยุดเพื่อเรียกความสนใจจากยางลบ

"แต่อะไรล่ะ" ยางลบรีบถาม เจ้าทางดินสอเขาละ

"แต่พอคนใช้ดินสอกันมากขึ้นก็ถึงยุคที่เกิดภาวะขาดแคลนแกรไฟต์ ตอนนั้นมีคนเก่งอีกคนชื่อ นิโคลาส แจ็ค ดึงได้ นายคนนั้นเขาเป็นถึงนักเคมีและนักประดิษฐ์ผู้มีชื่อเสียงของฝรั่งเศส เขาทดลองเอาแกรไฟต์ไปผสมกับดินเหนียวแล้วนำเขาเตาเผา ปรากฏว่าการทดลองครั้งนั้นได้กลายเป็นต้นตำรับในการผลิตดินสออย่างพวกฉันมาจนถึงทุกวันนี้ ใต้ของพวกฉันมีเนื้อเหนียวขึ้น ไม่เปราะง่าย และการเพิ่มลดปริมาณของดินเหนียวในสัดส่วนการผสม ก็ทำให้ได้ความอ่อนแข็งของไส้ดินสอแตกต่างกันไป"

"อืมๆ แล้วดินสออย่างพวกนายมีไม้มาฟอยุ่สววยมากันตอนไหนล่ะ"

"นั่นแหละอย่ารู้ล่ะสิ เรื่องนี้ก็เป็นฝีมือของคนเก่งๆ อีกนั่นแหละ

พอถึงยุคหนึ่ง นายวิลเลียม มอนโร ช่างทำเฟอร์นิเจอร์ชาวอเมริกัน เขาได้นำไม้แผ่นบางมาแซะร่อง เพื่อวางแท่งแกรไฟต์ที่อัดแท่งด้วยส่วนผสมต่างๆ จากนั้นก็ใช้ไม้อีกแผ่นที่แซะร่องไว้แล้วเหมือนกัน ทากาวและประกบเข้าๆ ไป นั่นแหละที่ทำให้ได้ดินสอที่ทันสมัยแท่งแรกของโลก นำทั้งใช้ใหม่ล่ะกว่าจะได้อะไรมาสักอย่างต้องผ่านการคิดค้น พัฒนาไม่หยุดยั้ง จะว่าไปมนุษย์นี่สุดยอดเลย นำเอาเป็นแบบอย่างจริงๆ"

"ฮ่าว... พวกเธอคุยกันเบาๆ หน่อยได้ไหมจะ

นี่ยังไม่เข้าเลยนะจะปลูกกันแล้วหรือ" ซูใจตื่นขึ้นมาด้วยความงัวเงีย ในห้องนอนถูกปกคลุมด้วยความเงียบ

"ฮ่าว นี่เราฝันไปหรือหรือ สักสัปดาห์เข้าเราคงอ่านเรื่องของดินสอจนเก็บมาฝันสินะ งั้นนอนต่อดีกว่า" ว่าแล้วซูใจก็ผล็อยหลับไปง่ายๆ

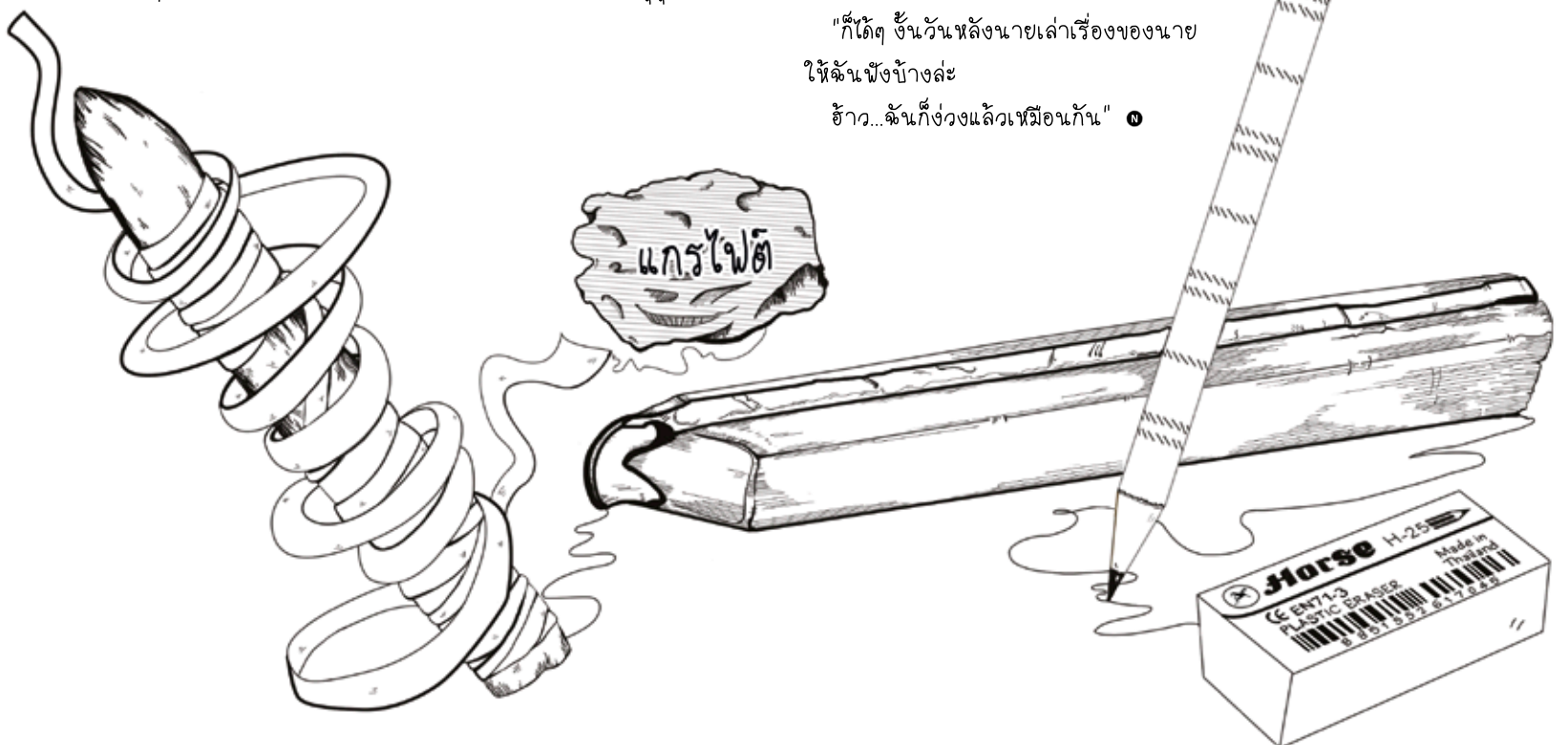
"นายเสียงดังจนเกือบได้เรื่องแล้วไหมล่ะ

ฮ่าว... นี่ก็ตลกมากแล้วเจ้านอนดีกว่า"

"ก็ได้ๆ งั้นวันหลังนายเล่าเรื่องของนาย

ให้ฉันฟังบ้างล่ะ

ฮ่าว...ฉันก็ง่วงแล้วเหมือนกัน" ●



พิธีมอบถ้วยรางวัลพระราชทาน โครงการประกวดทักษะภาษาจีนนานาชาติ ครั้งที่ 1 ประจำปี 2554



แขกผู้มีเกียรติร่วมบันทึกภาพกับน้องๆ ที่ได้รับรางวัล



คุณหญิงอารยา พิบูลนครินทร์ กล่าวให้โอวาทแก่น้องๆ ในงาน

หลังจากติดตามการประกวดมาตั้งแต่ต้นกับ "โครงการประกวดทักษะภาษาจีนนานาชาติ (NAN MEE CHINESE LANGUAGE SKIL CONTEST) ครั้งที่ 1 ประจำปี 2554" ที่จัดประกวด รุ่นที่ 1 ชั้นประถมศึกษา ได้แก่ ระดับ

ประถมศึกษาตอนต้น (ป.1-3) และระดับประถมศึกษาตอนปลาย (ป.4-6) เมื่อเดือนมีนาคม และรุ่นที่ 2 ชั้นมัธยมศึกษา ได้แก่ ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.1-3) และระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.4-6) - อุดมศึกษาเมื่อเดือนพฤษภาคมที่ผ่านมา ซึ่งได้รับความสนใจจากนักเรียนนักศึกษาเข้าร่วมประกวดกว่า 700 คน จากสถานบันการศึกษาทั่วประเทศถึง 123 แห่ง ในที่สุดเราก็ได้น้องๆ คนเก่งที่ชนะเลิศการประกวด เข้ารับถ้วยรางวัลพระราชทานอันทรงเกียรติใน "พิธีมอบถ้วยรางวัลพระราชทานสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี" จัดขึ้น ณ อาคารบริษัชนานมี จำกัด เมื่อวันที่วันจันทร์ที่ 12 กันยายน 2554 โดยได้รับเกียรติจาก คุณหญิงอารยา พิบูลนครินทร์ ราชเลขานุการในพระองค์สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี มาเป็นประธานในพิธี ฯพณฯ ชิวหนิง เลขานุการเอกฝ่ายการศึกษา สถานเอกอัครราชทูตสาธารณรัฐประชาชนจีนประจำประเทศไทย มากล่าวให้โอวาท จุดประกายการเรียนรู้ภาษาจีนให้กับน้องๆ อีกทั้ง ท่านจาตุรนต์ ฉายแสง อดีตรัฐมนตรีว่าการกระทรวงศึกษาธิการ ผู้มีส่วนสำคัญในการผลักดันให้เกิดการเรียนการสอนภาษาจีนในประเทศไทยยังให้เกียรติเข้าร่วมเป็นกำลังใจแก่น้องๆ ในวันงานอีกด้วย ๑



คุณกรวิทย์ คุณอมพรศรี และคุณปริญาณี สุพทธิพงศ์ ร่วมบันทึกภาพกับ ท่านจาตุรนต์ ฉายแสง



คณะผู้บริหารนานมีร่วมบันทึกภาพกับ ท่านจาตุรนต์ ฉายแสง



ฯพณฯ ชิวหนิง กล่าวให้โอวาทแก่น้องๆ ในงาน



การแสดงของน้องๆ ที่เข้าร่วมประกวด



ด.ญ.พรธิษา ลักษณประวดี
จาก ร.ร.สามชัยเทิดศึกษา จ.สมุทรสาคร
รางวัลยอดเยี่ยมระดับ ป.1-3
ได้รับถ้วยรางวัลพระราชทาน ประกาศนียบัตร
พร้อมเงินรางวัล 5,000 บาท



ด.ญ.ศิริลักษณ์ เหลืองรวี
จาก ร.ร.วัดราชผาติการาม กทม.
รางวัลยอดเยี่ยมระดับ ป.4-6
ได้รับถ้วยรางวัลพระราชทาน ประกาศนียบัตร
พร้อมเงินรางวัล 6,000 บาท



น.ส.สุวิรา สิริกัญญาโกคิน
จาก ร.ร.หาดใหญ่วิทยาลัย จ.สงขลา
รางวัลยอดเยี่ยมระดับ ม.4-6 - อุดมศึกษา
ได้รับถ้วยรางวัลพระราชทาน ประกาศนียบัตร
พร้อมเงินรางวัล 10,000 บาท

เล่าสู่กันฟัง

ภาคเหนือ



ภารกิจเวิร์คช็อปภาค
อีสานจบลงอย่างชื่นมื่น
พวกเราที่เดินทางกันต่อ
ไปยังภาคเหนือ ที่นี้ต้อง
รู้เป็นเสียงเดียวกันว่า
มีงานอีกม่วนใจ๋แต่จ๋ เจ้า

ภาคอีสาน



ภาคกลาง



กิจกรรมเวิร์คช็อปครั้งนี้พวกเราออก
สตาร์ทที่อาคารบริษัท นานมี จำกัด
มุ่งหน้าสู่แดนอีสานเป็นแห่งแรก
ขอบอกว่าการอบรมที่มีวนอีหลีได้อะ

ออกลุยกันอีกครั้ง ลงจากเหนือ
มาเวิร์คช็อปกันที่ภาคกลาง
สนุกสนานไม่แพ้กันทีเดียวละ



ภาคใต้



 **Horse**® ตะคอนทัวร์ เวิร์คช็อปครูศิลปะ 2011

นานมีเก็บภาพบรรยากาศกิจกรรมเวิร์คช็อปครูศิลปะ "Horse
Art Teacher Seminar 2011" มาฝากค่ะ ก่อนอื่นขอเล่าสู่กันฟังค่ะ
ว่าการจัดเวิร์คช็อปทั่วประเทศครั้งนี้มีขึ้นระหว่างเดือนมิถุนายน -
กันยายน ที่ผ่านมาเพื่อเชิญชวนคุณครูและน้องๆ นักเรียนมาเพิ่มทักษะ
พัฒนาฝีมือด้านศิลปะกับวิทยากรศิลปินมืออาชีพหลากหลายท่านที่
นำความรู้และเทคนิคต่างๆ ในการสร้างสรรค์งานศิลปะไปแบ่งปัน
ให้ถึงที่เลยละ ☺

สุดท้ายกิจกรรมเวิร์คช็อปครูศิลปะ 2011
ของพวกเราที่ได้ไปสัมผัสสุดลงที่ภาคใต้
จบกิจกรรมนี้ต้องหลงใหลซักๆ ว่า ชูลหอยอด

ภาษาจีนนับเป็นภาษาต่างประเทศที่สองที่คนทั่วโลกล้วนกำลังให้ความสนใจ และในประเทศไทยเองก็ได้มีการเรียนการสอนกันมาแล้วอย่างยาวนาน ปัจจุบันเด็กไทยให้ความสนใจเรียนภาษาจีนเพื่อใช้เป็นทางเลือกในอนาคตเป็นจำนวนมาก ทว่าประสิทธิภาพในการเรียนการสอนนั้นยังนับว่ามีการพัฒนาไปอย่างเชื่องช้า และปริมาณของผู้ที่เรียนภาษาจีนจนประสบความสำเร็จในระดับที่สามารถนำไปใช้ได้นั้นยังถือว่าอยู่ในสัดส่วนที่น้อยกว่าที่ควรจะเป็น นั่นเป็นเพราะอะไร หลายต่อหลายเสียงบอกกันว่าภาษาจีนนั้นยาก ฉะนั้นการที่จะเรียนให้ประสบความสำเร็จนั้นจึงยากไปด้วย แท้จริงแล้วจะเป็นเช่นนั้นเสมอไปหรือไม่ วันนี้มีคนมาให้คำตอบแล้วในคอลัมน์นี้



คุณจิตรลัดดา สวัสดิพงษ์ หรือที่ลูกศิษย์ลูกหาต่างเรียกกันติดปากว่าอู๋เหล้าซือ ผู้อำนวยการโรงเรียนสอนภาษานานมี ที่เปิดดำเนินการเรียนการสอนภาษาจีนโดยกำลังเข้าสู่ขวบปีที่ 4 อู๋เหล้าซือคือผู้หนึ่งที่ใกล้ชิดกับการเรียนการสอนภาษาจีนในประเทศไทยมายาวนานกว่าสิบปีกับภาระหน้าที่ในการสอน ที่ลูกศิษย์ลูกหาประสบความสำเร็จมาแล้วหลายต่อหลายคน วันนี้อู๋เหล้าซือจะมาบอกเล่าถึงจุดที่ยังพร่องของการเรียนการสอนภาษาจีนในบ้านเรา รวมทั้งพูดถึงการเรียนการสอนภาษาจีนแบบไหนที่จะเรียกได้ว่ามีประสิทธิภาพที่คนไทยเรียนแล้วสามารถนำไปใช้ได้ในฐานะภาษาต่างประเทศที่สองของไทย

Chinese : the second foreign language

ตำแหน่ง ผอ. โรงเรียนสอนภาษา นานมี ต้องทำอะไรบ้าง

ก่อนอื่นต้องเข้าใจคำว่า ผอ. นั่นคืออะไรก่อน ในความคิดของตัวเอง ผอ. คือ ผู้อำนวยการความสะอาด ซึ่งจะคนตรงกลางที่คอยติดต่อระหว่างครู ผู้ปกครอง นักเรียน และอีกด้านหนึ่งคือทางนานมีด้วย คืออยู่ตรงกลางระหว่าง 4 หน่วยงาน กับครูก็อำนวยความสะดวกทุกอย่างตั้งแต่ตอนแรกที่เข้ามาอยู่ในความดูแล ซึ่งหน้าที่หลักตรงนี้คือคัดครู คัดคุณภาพให้เป็นมาตรฐานเดียวกัน ครูที่เข้ามาต้องเป็นครูในอุดมคติของเรา คือต้องสอนเป็น นอกจากนี้แล้วเมื่อครูมีปัญหาในการสอนก็เข้ามาถาม หรือแม้แต่ปัญหาส่วนตัวของครูเองก็เข้ามาปรึกษาก็มี ในส่วนของนักเรียน ก็ดูแลอำนวยความสะดวกทุกอย่างในโรงเรียน นักเรียนไม่ได้รับความสะอาดอะไรบ้าง ห้องน้ำไม่ดี ไฟไม่สว่าง กับทางผู้ปกครองก็อำนวยความสะดวกทุกอย่าง ผู้ปกครองหาที่จอดรถไม่ได้ก็ช่วยดู นอกจากนั้นแล้วการที่ผู้ปกครองเอากลูมาฝากที่นานมี ย่อมต้องคาดหวังว่าลูกจะได้รับอะไรบ้างจากที่มาเรียนที่นี่ ฉะนั้นหน้าที่สำคัญของ ผอ. คือการดูแลหลักสูตรและทำการเรียนการสอนให้ได้มาตรฐาน เป็นไปตามหลักสูตรที่วางเอาไว้ และหน้าที่อีกจุดหนึ่งก็คือกับทางโรงเรียนสอนภาษา นานมี ที่ต้องดูแลในเรื่องของคุณภาพ และชื่อเสียงของทางโรงเรียนไปพร้อมๆ กัน

นอกจากมีตำแหน่ง ผอ. แล้ว ปัจจุบันยังสอนด้วยไหม

ถ้าเป็นทีนานมีจะไม่ได้สอนแล้ว ทำแต่งานด้านบริหาร แต่มีบ้างที่ต้องเข้าสอนแทนในกรณีจำเป็น ครูผู้สอนเกิดเหตุสุดวิสัยอาจจะมาสาย ก็เข้าไปสอนแทนเท่านั้น แต่ถ้าเป็นงานด้านการสอนก็จะเป็นงานส่วนตัวสอนหลังจากเลิกงานทีนานมีแล้ว คือวันเสาร์ช่วงบ่ายจะมีสอนที่สถาบันพัฒนาการสอนภาษาจีน เป็นการสอนหลักสูตรขั้นสูงที่ผู้เรียนบางคนก็เรียนเพื่อไปเป็นครูสอนภาษาจีนอีกที เป็นงานที่ช่วยสังคมทางอ้อม นอกจากนั้นก็ยังมีส่วนพิเศษหลังเวลาเลิกงาน ซึ่งนักเรียนก็จะเป็นคนกลุ่มที่เคยสอนๆ กันมา แนะนำกันมาปากต่อปากแล้วติดตามมาเรียน และตอนนี้มีอีกตำแหน่งหนึ่ง คือเป็นที่ปรึกษาทางด้านภาษาจีนที่โรงเรียนกสิกรรมคุณธรรม แถวบางแค ที่นั่นเขามีเปิดสอนภาษาจีนตั้งแต่ ป.1 - ม.6 ก็เข้าไปดูหลักสูตรให้เขาทุกวันศุกร์

'ครูสอนภาษาจีน' คืออาชีพในฝันตั้งแต่สมัยยังเป็นนักเรียนเลยหรือเปล่า

ถ้าจะพูดแล้วเฝ้ย ตั้งแต่สมัยเรียนยังไม่ได้คิดไว้ว่าอยากเป็นครู หรือครูสอนภาษาจีนหรอก ตอนที่เรียนมัธยมอยู่ก็ไม่ได้เรียนภาษาจีนในโรงเรียน เพราะตอนนั้นเรียนที่เตรียมอุดมสมัยนั้นยังไม่มีภาษาจีน เลยเรียนจบ

ศิลปฝรั่งเศสมา แต่ภาษาจีนคือจะเรียนมาตั้งแต่ตอนเด็กๆ เพราะที่บ้านเป็นคนจีน เรียนหลังเลิกเรียนมาตลอดวันละ ชั่วโมงสองชั่วโมงบ้าง แล้วพอเข้ามหาวิทยาลัยก็จับพลัดจับผลูมาเรียนตามความชอบของคุณพ่อ คุณพ่อยากให้เราเรียนนิติศาสตร์เพราะคิดว่าเราเป็นผู้หญิงควรเรียนนิติศาสตร์เอาไว้ป้องกันตัวเอง เลยเรียนตามใจพ่อ เลือกเรียนนิติศาสตร์ที่ธรรมศาสตร์ หลังจากจบปริญญาตรีแล้วก็ได้เข้าไปทำงานเป็นที่ปรึกษาฝ่ายกฎหมายของบริษัทเอกชน เคยทำอยู่ 2 แห่ง ซึ่งตรงนั้นอาจจะมีความโชคดียิ่งว่าลูกค้าที่เข้ามาปรึกษาส่วนใหญ่จะเป็นคนจีน ฉะนั้นตั้งแต่ทำงานมาจะได้ใช้ภาษาจีนตลอด ก็ทำงานนั้นมาเรื่อยๆ แต่คนเรามันจะมีจุดอิ่มตัวคือพอทำตรงนั้นแล้วมันอิ่มตัว เริ่มเบื่อแล้ว ไม่อยากทำงานนั้นแล้ว บังเอิญว่าอาจจะเป็นคนดวง แว่วของความเป็นครูมีอยู่ในตัวมัน เลยมีผู้ใหญ่ที่เคารพนับถือท่านหนึ่งที่เปิดโรงเรียนสอนภาษาอยู่มาชวนให้ไปดูแลงานด้านภาษาจีน ก็เลยลองดู ตอนแรกเข้าไปทำในตำแหน่ง Project Coordinator คอยประสานงาน หาครู ทำไปทำมาก็ชอบ เริ่มชอบก็เพราะได้เข้าไปสอนหนังสือ ซึ่งก็เริ่มต้นจากการเข้าไป Fill in ไปสอนแทนบางทีที่เขาขาดครูกะทันหัน ปรากฏว่าพอได้สอนแล้วแฮปปี้ การสอนหนังสือไม่เหมือนกับอย่างอื่น จากที่เข้าไปเป็น Project Coordinator ไปๆ มาๆ เลยกลายเป็นสอนเป็นงานหลัก ตั้งแต่นั้นมาก็เริ่มสอนมาตลอด ซึ่งตอนนั้นสนุกมาก และก็มีความภูมิใจว่านักเรียนเขาได้จากเราไป จากที่เขาไม่เป็นเลย พูดไม่ได้เลย พอเรียนไปแล้วเขากลับมาคุยกับเรา มาสื่อสารกับเราด้วยภาษาจีนก็รู้สึกดีมาก ๆ พอหลังจากนั้นก็เริ่มเห็นว่า เอ๊ะ ตัวเราเองก็ไม่ได้จบทางด้านนี้มาโดยตรง แต่ถ้าจะทำงานทางด้านการสอนต่อไปเนี่ยคิดว่าคงไม่เพียงพอแล้ว ก็เลยตัดสินใจเรียนเพิ่มเติมทางด้านการสอนที่มหาวิทยาลัยภาษาบักกิง (BLCU) วุฒิปริญญาโท ทางด้านการสอนภาษาจีนเป็นภาษาที่ 2 สาขาหลักสูตรและทฤษฎีการสอน

ในฐานะผู้ที่ทำงานในแวดวงการศึกษามองว่าการเรียนการสอนภาษาจีนในประเทศไทยเป็นอย่างไร

ในประเทศไทยเนี่ยมีคนเรียนภาษาจีนเยอะ แต่ว่าเรียนแล้วประสบความสำเร็จจริงๆ นั้นมีไม่มาก เพราะข้อหนึ่งเกี่ยวกับระบบการศึกษา ทุกวันนี้เด็กของเราเรียนเยอะเกินไป เรียนทุกวิชา เรียนจนแบบสัปดาห์หนึ่งไม่มีเวลาทบทวนหนังสือ ซึ่งการเรียนต้องอาศัยการทบทวนโดยเฉพาะภาษาจีนนั้นคำศัพท์จะเยอะ ตัวหนังสือเยอะต้องหมั่นท่องหมั่นเขียน แต่เด็กเราเรียนนั้นเรียนนั้นจนไม่มีเวลาทบทวนอะไรเลย นี่คือปัจจัยของระบบการศึกษา ข้อสองคือตัวนักเรียนเอง นักเรียนไทยเดี๋ยวนี้นั้นความขยันอาจจะลด

66

ภาษาจีนเป็นภาษาที่ค่อนข้างยากในช่วงเริ่มต้น แต่พอเรียนไปเรื่อย ๆ ถึงระดับหนึ่งแล้วมันก็จะง่ายขึ้น หลายคนที่เรียนแค่หลักเบสิกเบื้องต้นแล้วก็เลิกเรียนเลยกลายเป็นว่าเรียนแล้วไม่บรรลุประสิทธิภาพที่ควรนัก

99

น้อยลงถ้าเทียบกับเมื่อในอดีต อาจจะเป็นเพราะว่าปัจจุบันนี้สิ่งอำนวยความสะดวกต่างๆ รวมทั้งสิ่งอำนวยความสะดวกอื่นก็เลยทำให้เด็กๆ ไม่ค่อยอยากจะทนกับความลำบากมากมายนัก ฉะนั้นภาษาจีนเป็นภาษาที่ค่อนข้างยากในช่วงเริ่มต้น แต่พอเรียนไปเรื่อยๆ ถึงระดับหนึ่งแล้วมันก็จะง่ายขึ้น แต่ว่าเด็กเราไม่ได้อดทนจนถึงตอนนั้น หลายคนก็เรียนแค่หลักเบสิกเบื้องต้นแล้วก็เลิกเรียน ซึ่งนำไปใช้ยังไม่ค่อยได้เลยกลายเป็นว่าเรียนแล้วไม่บรรลุประสิทธิภาพที่ควรนัก และอีกจุดหนึ่ง การเรียนการสอนภาษาจีนในโรงเรียนไม่ว่าจะเป็นโรงเรียนเอกชนหรือโรงเรียนรัฐบาลก็ตาม สิ่งที่ยังเป็นปัญหาที่พบอยู่มากที่สุดก็คือ การขาดแคลนครูสอน โดยเฉพาะโรงเรียนมัธยม ส่วนใหญ่ครูสอนภาษาจีนจะใช้ครูอาสาสมัคร ซึ่งบางคนก็ไม่ค่อยมีประสบการณ์ในการสอนเด็กไม่อยู่เด็กก็เลยไม่สนใจเรียน นี่ก็เป็นปัญหาสำคัญอีกอย่างหนึ่งซึ่งจะว่าไปแล้วยุคนี้เราควรจะให้ความสำคัญกับการเรียนการสอนภาษาจีนมากกว่าที่เป็นอยู่เพราะอะไรเพราะภาษาจีนสามารถเพิ่มโอกาสในการทำงานของเราได้ เด็กยุคนี้บอกได้เลยว่าคอมพิวเตอร์เป็นกันหมด ภาษาอังกฤษทุกคนได้เรียนในโรงเรียน เด็กๆ พูดได้พูดเป็นกันเยอะ แต่ภาษาจีนยังน้อยอยู่ ดังนั้นการจะเรียนภาษาจีนเป็นภาษาต่างประเทศที่สองนั้นเป็นอีกทางเลือกหนึ่งที่น่าสนใจ และในอีก 2 ปีข้างหน้า คือปี 2556 จะมีการเปิดเขตการค้าเสรีอาเซียน (AFTA) ซึ่งภาษาที่เขาใช้กันส่วนใหญ่ก็คือภาษาอังกฤษกับภาษาจีน อังกฤษคนก็เรียนเยอะแล้วส่วนจีนเรียนเยอะแต่ที่ให้ได้จริงๆ ยังน้อย แต่บางคนบอกไม่ชอบจีนก็เลือกเรียนภาษาญี่ปุ่นก็ได้ อย่างน้อยกับโอกาสตรงนั้นเราควรจะเพิ่มภาษาต่างประเทศที่สองเอาไว้แต่ทำไมถึงแนะนำจีนในตอนแรก เพราะว่ารัฐบาลไทยเขากำหนดแล้วว่าให้ภาษาจีนเป็นภาษาต่างประเทศที่สองของไทย

遠道重任

ภาษาไทยกับภาษาจีนมีความใกล้เคียงกันมาก จึงเป็นเรื่องไม่ยากหากคนไทยจะเรียนภาษาจีนเป็นภาษาต่างประเทศที่สอง จริงหรือไม่

ภาษาไทยกับภาษาจีนเป็นภาษาที่นักภาษาศาสตร์เขาจัดให้อยู่ในตระกูลภาษาใหญ่เดียวกัน คือ ตระกูลจีน-ทิเบต (Sino-Tibetan) ซึ่งเขาไม่ได้กล่าวลอยๆ เขามีเหตุผล 4 อย่างที่มาสนับสนุน คือ ข้อหนึ่ง ภาษาไทยกับภาษาจีนมีวรรณยุกต์เหมือนกัน ของไทยเรา กา ก่า ก้า ก๋า ส่วนของจีน กา ก่า ก้า ก๋า อันนี้คือตัววรรณยุกต์ ข้อสอง มีลักษณะนามเหมือนกัน เพียงแต่ว่าตำแหน่งที่วางลักษณะนามอาจจะสลับที่กัน เช่น ของไทยเราจะพูดว่า หนังสือหนึ่งเล่ม แต่ภาษาจีนจะพูดว่า หนึ่งเล่มหนังสือ ข้อสาม กริยาไม่มีการเปลี่ยนรูปเมื่อกาลเปลี่ยนไป อย่างภาษาไทย กำลังกิน ข้าว กินข้าวแล้ว ก็ใช้กิน ภาษาจีนก็เหมือนกัน คือจะไม่มีการเปลี่ยนรูปคำว่ากินหรือดื่มอะไรลงไปเหมือนกับภาษาอังกฤษ ข้อสี่ โครงสร้างประโยคเหมือนกัน คือ ประธาน + กริยา + กรรม อันนี้คือ 4 ข้อที่นักภาษาศาสตร์บอกว่าเหมือนกัน มันเลยทำให้คนไทยเรียนภาษาจีนได้ง่ายกว่าถ้าเทียบกับภาษาอื่น แต่ที่นี้ทำไมคนถึงคิดว่ายากไม่ยากเรียน ก็เพราะว่ามันเยาะไฉะ ด้วยความที่ว่าภาษาจีนมันเป็นภาษาภาพ แต่ละคำมีความหมาย ฉะนั้นจะไม่มี การเอาคำมาประสมกันเหมือนภาษาไทย ก็เลยต้องจำคำศัพท์เยอะ ตัวซีมันก็ตัวต่อตัวไปเลยเอามาผสมกันไม่ได้ ตัวหนังสือจีนมีทั้งหมด 60,000 กว่าตัว แต่ละตัวคือหนึ่งความหมาย บางตัวก็มีไว้เพื่อเป็นชื่อคนเท่านั้น หรือเป็นสิ่งของ

บางสิ่งเท่านั้น ไม่นำไปใช้อย่างอื่นเลย แต่ว่าเราก็ไม่จำเป็นต้องรู้ถึง 60,000 กว่าตัว รู้แค่ 2,000 - 3,000 ตัวก็ใช้ได้แล้ว 3,500 ตัวขึ้นไปก็อ่านหนังสือพิมพ์รู้เรื่องแล้ว ที่นี้ว่าคนไทยเรามักจะกลัวไปก่อน แล้วก็ไม่ค่อยมีเวลากับมันมากพอ เลยกลายเป็นว่าทำไมมันยากจังยากกว่าภาษาอังกฤษ แต่ว่ายากนะเพราะมันเยาะมากกว่า

การเรียนภาษาจีนควรจะเริ่มเรียนได้ตั้งแต่วัยไหนจึงจะเหมาะสม

จริงๆ แล้วเด็กสามารถเรียนภาษาจีนได้ตั้งแต่วัยเล็กๆ เลย ซึ่งวิธีการสอนภาษาต่างประเทศที่สอนมันมีหลายทฤษฎีค่ะ อย่างเด็กเล็กๆ เลยอายุ 2 ขวบครึ่ง สามารถใช้วิธีสอนโดยตรงหรือ Direct method ได้เลย คือครูผู้สอนจะเป็นคนจีน ไม่จำเป็นต้องรู้ภาษาไทยเลยก็ได้ สอนพูด-ฟังภาษาจีน พูดทุกวัน พูดให้เด็กซึมซับเข้าไปเอง แต่ที่นี้เงื่อนไขก็คือว่าวิธีการสอนแบบนี้คือ เด็กต้องเรียนทุกวัน ต้องมีความถี่พอเด็กที่โตขึ้นมาหน่อย 3-5 ขวบ ก็สอนแบบเริ่มให้จำคำศัพท์จำตัวหนังสือเป็นตัวๆ แต่ยังไม่ต้องให้เขาเขียน เขายังไม่พร้อมเพราะเด็กวัยนี้บางคนยังจับดินสอไม่เป็นเลย แต่ถ้าจะเริ่มให้เรียนพินอิน จำศัพท์ และให้เขียนต้องเป็นเด็กโต คือ 6-12 ขวบ ซึ่งสำหรับเด็กโตเนี่ยครูผู้สอนก็ควรจะพูดภาษาไทยได้ หรือเป็นครูคนไทย เพราะอย่างน้อยๆ ครูต้องอธิบายเป็นภาษาไทยให้เด็กเกิดความแจ่มแจ้ง เพื่อที่ว่าเขาจะได้กลับไปทบทวนเองที่บ้านได้ด้วย โดยเฉพาะเด็กส่วนใหญ่ไม่มีเวลาเรียนภาษาจีนเต็มที่ เรียนแค่สัปดาห์ละไม่กี่ชั่วโมง ไม่ได้เรียนทุกวัน ถ้าครูอธิบายภาษาไทยไม่ได้ เด็กก็ไม่เข้าใจ ที่โรงเรียนสอนภาษานานมี ที่นี่ก็จะมีเด็กเล็กๆ

“

เด็กเล็ก ๆ สามารถใช้

วิธีสอนโดยตรงหรือ

Direct method ได้เลย

คือครูผู้สอนจะเป็นคนจีน

ไม่จำเป็นต้องรู้ภาษาไทยเลยก็ได้

สอนพูด-ฟังภาษาจีน พูดทุกวัน

พูดให้เด็กซึมซับเข้าไปเอง

”

อายุตั้งแต่ 2 ขวบครึ่งมาเรียนเลย เด็กวัยนี้ก็จะเรียนแบบไพรเวท ซึ่งการเรียนก็จะเป็นการเรียนผ่านการเล่น อาศัยการเล่นเป็นสื่อให้เขาให้เขาเล่นกับครู แล้วขณะที่เล่นเนี่ยครูก็จะพูดเป็นภาษาจีน ซึ่งเด็กเขาจะชินโดยอัตโนมัติ แต่ต้องอาศัยความถี่อย่างที่บอก เพราะว่าเด็กเล็กเนี่ยลักษณะเด่นของเขาคือเขามีพฤติกรรมในการเลียนแบบสูงมาก เมื่อเขาได้สัมผัสกับตรงนี้ทุกวัน เขาจะรับเข้าไปและสามารถเลียนแบบออกมาได้ ส่วนเด็กเล็ก 3 - 5 ขวบ เราก็จะให้เขาเรียนโดยให้จำตัวหนังสือ ยังไม่ให้เขียน แต่อาจจะให้ระบายสี แล้วก็จำคำศัพท์ว่าที่เราระบายไปนั้นคือคำว่าอะไร หมายถึงอะไร ก็คือให้เขาได้เห็นสิ่งที่เรียนเป็นรูปธรรมบ่อยๆ วัยนี้ก็ให้เล่นเหมือนกันแต่จะเป็นการเล่นที่พัฒนาขึ้นมา ครู





อาจจะมีการมาให้เล่น เอาเพลงมาให้ร้อง และเด็ก 6-12 ขวบ
วัยนี้จะเริ่มเรียนเยอะแล้ว ที่นี้เราจะเน้นทั้ง 4 ทักษะคือ ฟัง
พูด อ่าน เขียน แล้วก็พยายามสร้างสภาพแวดล้อมให้เขา
ให้นักเรียนได้ใช้ทักษะต่างๆ อย่างครบถ้วน นอกจากนี้ที่นี้เรายัง
มีหลักสูตรสำหรับผู้ใหญ่คือเริ่มตั้งแต่อายุ 13 ปีเป็นต้นไป
ดังนั้นจะว่าไปแล้วเราสามารถเริ่มเรียนภาษาจีนได้ทุก
วัยเลย โตแล้วเรียนจบแล้วก็สามารถเรียนได้ เพียงแต่ว่า
ผู้ใหญ่ก็ต้องอาศัยความขยันเพิ่มมากขึ้น เรียนแล้วต้องหมั่น
ทบทวน แต่ถ้าเริ่มตั้งแต่เด็กก็จะได้มีความได้เปรียบเพราะ
สมองเด็กยังปลอดโปร่งสามารถรับอะไรได้ดี แต่ทั้งนี้ทั้ง
นั้นก็ต้องดูด้วยว่าเด็กชอบหรือไม่ เรียนแล้วไปได้ไหม ถ้า
เด็กไม่ชอบไม่ไหว ผู้ปกครองก็ไม่ควรยึดเยื้อดหรือกดดันจน
เกินไป เพราะเดี๋ยวเด็กจะต่อต้านและกลายเป็นไม่ชอบการ
เรียนภาษาจีนไปเลย ฉะนั้นอาจจะต้องค่อยๆ เป็นค่อยๆ ไป
อย่างทีนนานมีเราก็จะดูว่าเด็กแต่ละคนเป็นอย่างไร บางคน
ชอบเรียนเป็นกลุ่ม แต่บางคนก็อาจจะชอบเรียนเดี่ยว เราก็
จะจัดให้เรียนแบบไพรเวท คือจะพยายามปรับการเรียนการ
สอนโดยดูนักเรียนเป็นหลัก เพื่อให้เขาเกิดความชื่นชอบและ
รักที่จะเรียนภาษาจีน

การเรียนการสอนภาษาจีนให้ได้ประสิทธิภาพ ต้องทำอย่างไร

การเรียนการสอนที่มีประสิทธิภาพนั้นขึ้นอยู่กับ
หลายปัจจัย แต่โดยหลักๆ คือ หลักสูตรต้องมีประสิทธิภาพ
ครูผู้สอนต้องมีประสิทธิภาพ และผู้เรียนก็ต้องมีประสิทธิภาพ
ด้วย หลักสูตรที่มีประสิทธิภาพก็คือ ต้องเป็นหลักสูตรที่ไม่
ห่างไกลจากตัวผู้เรียน สามารถนำไปใช้ในชีวิตประจำวันได้
ครูผู้สอนต้องมีประสิทธิภาพคือ ต้องมีสำเนียงภาษาจีนกลาง
ที่ชัด ได้มาตรฐาน ที่สำคัญต้องถ่ายทอดเป็น สามารถอธิบาย
เรื่องยากให้เข้าใจได้ง่าย เหมือนกับหลักคำสอนของขงจื้อที่
ว่าไว้คือ สอนนักเรียนแบบไหนก็ให้พลิกแพลงสถานการณ์
ไปเรื่อย ครูจะต้องมีทั้งศาสตร์และศิลป์ ซึ่งการสอนมันมีอยู่
2 แบบ ถ้าในแง่ของทฤษฎี ถ้าสิ่งไหนเป็นสิ่งที่นักเรียนต้องรู้
ครูก็ต้องเป็นผู้ถ่ายทอด แต่ถ้าเกิดว่าเป็นการสอนทาง
ด้านปฏิบัติ ครูจะไม่ใช่ผู้ถ่ายทอดแล้ว ครูเป็นแค่ผู้คอยตาม
คอยชี้แนะว่านักเรียนควรทำแบบไหน เช่น ทางด้านทฤษฎี

“

เส้นสมองของคนเราจะโตขึ้นทุกวัน
ถ้าเรามีการฝึกฝนเหมือนกับต้นไม้
ถ้าต้นไม้ได้รับน้ำทุกวันมันจะสดชื่น
โตขึ้นๆ แต่ถ้าเกิดมันขาดน้ำ
เพียงแค่วันเดียวมันก็จะเหี่ยวลง

”

เรียนพินอิน คำศัพท์ไวยากรณ์ นักเรียนก็ต้องทำตามครู ครู
เป็นผู้ป้อนความรู้ให้ก่อน แต่ถ้าถึงเวลาที่นักเรียนต้องนำไป
ปฏิบัติ ครูจะเป็นแค่คนคอยประคองทำให้นักเรียนมีการ
เรียนรู้มากขึ้น สุดท้ายตัวผู้เรียนเองก็ต้องมีประสิทธิภาพ
คือนักเรียนไม่ว่าเด็กหรือผู้ใหญ่ต้องมีความขยัน ตั้งใจเรียน
ทำการบ้านส่ง ทบทวนหลังเลิกเรียน ฉะนั้นเคยบอกนักเรียน
เสมอว่า ถ้าคิดจะประสบความสำเร็จในการเรียนภาษาจีน
เรียนแล้วต้องไม่ทิ้งกลางคัน เธอกับเหล่าซือต้องร่วมมือ
กัน ถ้าเหล่าซือเขาสอนดีแล้วเธอก็ต้องขยันเรียนด้วยจึงจะ
ประสบความสำเร็จได้

พ่อแม่ควรทำอย่างไรเพื่อเป็นการส่งเสริม การเรียนภาษาจีนของลูกให้ประสบความสำเร็จ

พ่อแม่ที่มีส่วนสำคัญมากที่จะช่วยส่งเสริมการ
เรียนภาษาจีนของลูก เพราะบางทีลูกเรียนภาษาจีนที่
โรงเรียนอย่างเดียว ซึ่งสัปดาห์หนึ่งมีเวลาเรียนน้อยมาก
พ่อแม่ก็ต้องให้ความร่วมมือด้วยเช่นกัน ไม่ควรปล่อยให้
เป็นเรื่องของโรงเรียนเพียงอย่างเดียว เพราะการที่ลูกจะ
ประสบความสำเร็จในการเรียนได้นั้น ทั้งพ่อแม่และโรงเรียน
ต้องร่วมมือกัน สำหรับพ่อแม่ที่เป็นภาษาจีน พูดภาษาจีน
ได้ เมื่ออยู่ที่บ้านก็ต้องพยายามสร้างสภาพแวดล้อมให้

กับลูก ให้ลูกได้ใช้ภาษาจีนด้วยเวลาอยู่ที่บ้าน พาลูกทวน
คำรา อาจจะพาเล่นเกมทายคำศัพท์ ต่อคำเป็นภาษาจีน
หาหนังสือง่ายๆ ที่มีพินอินง่ายๆ ให้ลูกอ่านเพื่อเพิ่มคลัง
คำศัพท์ให้เขา ให้สมองเขาได้ทำงาน นักวิชาการทางด้าน
สมองบอกว่า เส้นสมองของคนเราจะโตขึ้นทุกวันถ้าเรามี
การฝึกฝน เขาเปรียบเทียบให้เห็นง่ายๆ ว่าเหมือนกับต้นไม้
ถ้าต้นไม้ได้รับน้ำทุกวันมันจะสดชื่น โตขึ้นๆ แต่ถ้าเกิดมัน
ขาดน้ำเพียงแค่วันเดียวมันก็จะเหี่ยวลงแล้ว แต่พอเรากลับ
มารดน้ำอีกครั้งมันก็จะกระเดื่องขึ้นมานิดหนึ่ง แต่ก็ไม่ได้
เท่ากับการที่เรารดมันทุกวัน แต่ถ้าพ่อแม่ไม่รู้ภาษาจีน พูด
ไม่ได้ ถึงแม้จะไม่สามารถพูดคุยกับลูกเป็นภาษาจีน แต่ก็
สามารถกระตุ้นลูกได้ ให้ลูกแปลคำศัพท์จากหนังสือเรียน
ให้ฟังเพื่อเป็นการช่วยให้เขาได้ทบทวนสิ่งที่เรียนมาไปใน
ตัวด้วย และพ่อแม่ก็ยังสามารถสร้างสภาพแวดล้อมให้ลูก
ได้ โดยอาจจะหาเพลงจีนสั้นๆ ง่ายๆ มาไว้ให้ลูกฟัง แต่ถ้า
ลูกยังไม่โตมากก็ยังไม่ต้องถึงขั้นให้ลูกดูหนังจีนเพราะเด็ก
อาจจะฟังไม่ทัน ดูไม่รู้เรื่อง แล้วพ่อแม่ก็สามารถอธิบาย
ให้เด็กเข้าใจได้ ฉะนั้นควรจะหาสิ่งที่พ่อแม่สามารถทำร่วม
กันกับลูกได้ และที่สำคัญคือพยายามหาเวลาให้ลูกได้เรียน
ภาษาจีนอย่างเหมาะสม ถ้าเป็นไปได้ควรจะเรียนสัปดาห์
ละ 5 ชั่วโมงเป็นอย่างน้อย อย่างนี้ก็ได้ แต่ที่สำคัญเหนือสิ่ง
อื่นใดเลยคือพ่อแม่ต้องเข้าใจถึงสภาพการณ์ในการเรียน
ภาษาจีนของลูก ไม่คาดหวังเกินไปจนกลายเป็นการกดดัน
ลูก ทำให้ลูกเกิดความเครียด คือพ่อแม่บางคนค่อนข้างคาดหวัง
สูงว่าลูกเรียนภาษาจีนแล้วจะต้องพูดได้ ใช้ได้ภายใน
กี่ชั่วโมงๆ ซึ่งบางทีก็ต้องให้เขาค่อยเป็นค่อยไป เพราะการ
เรียนภาษาไม่ว่าภาษาใดก็ตามย่อมต้องใช้เวลาทั้งนั้น
แต่กับเด็กบางคนที่เขามีเซนส์ทางภาษา เรียนไปแค่หนึ่ง
ก็ไปได้แล้ว อันนี้พ่อแม่และครูก็ต้องคอยสังเกตด้วย
ถ้าลูกเราหรือเด็กคนไหนค่อนข้างมีเซนส์ทางภาษา ไปได้ไว
อันนั้นก็ควรรีบส่งเสริมให้ลูกทางและเป็นไปตามความ
เหมาะสมด้วยเช่นกัน ๑

ใหม่แกะกล่อง

“สารพัดสินค้าใหม่ เพื่อตอบสนองทุกความต้องการของลูกค้า ที่เรามุ่งมั่นพัฒนาอย่างไม่หยุดยั้ง”

ปากกาลูกสั่น H-128



หัวเขียน : 0.7 mm.

สีหมึก : ●



เขียนลื่นไม่ขาดตอน ด้ามจับนุ่มด้วยยางนุ่ม กระชับมือยิ่งขึ้นเวลาเขียน

ปากกาลูกสั่นโดราเอมอน DM-201

มี 2 ลาย 2 สี : สีฟ้า และสีชมพู

สีหมึก : ●

1 กล่อง บรรจุ 48 ด้าม



รูปทรงสวยงาม มีคิปลูปรูปโดราเอมอนเหมาะสำหรับพกพา

ปากกาลูกสั่น The Dog & The Cat DC-101

มี 2 ลาย 2 สี : สีฟ้า และสีชมพู

สีหมึก : ●

1 กล่อง บรรจุ 48 ด้าม



รูปทรงสวยงาม มีคิปลูปรูปหมาแมวเหมาะสำหรับพกพา

ปากกาลูกสั่นโดราเอมอน DM-1001

มี 2 ลาย 2 สี : สีฟ้า และสีชมพู

สีหมึก : ●

1 กล่อง บรรจุ 36 ด้าม



รูปทรงสี่เหลี่ยม เขียนลื่น จับถนัดมือ

ปากกาลูกสั่นโดราเอมอน DM-1002

มี 4 ลาย 4 สี : สีชมพู สีส้ม สีเขียว และสีฟ้า

สีหมึก : ●

1 กล่อง บรรจุ 40 ด้าม



ลวดลายน่ารัก เขียนลื่น มีคิปลูปรูปโดราเอมอนเหมาะสำหรับพกพา

ดินสอกดโดราเอมอน DM-2001

มี 4 ลาย 4 สี : สีชมพู สีส้ม สีเขียว และสีฟ้า

สีหมึก : ●

1 กล่อง บรรจุ 40 ด้าม



ลวดลายน่ารัก เขียนลื่น ไล่ดินสอเหนียวไม่ปร่าง่าย มีคิปลูปรูปโดราเอมอนเหมาะสำหรับพกพา

ยางลบลายธงชาติ



ก้อนใหญ่

บรรจุ 36 ก้อน / 1 กล่อง



ก้อนเล็ก

บรรจุ 60 ก้อน / 1 กล่อง



เครื่องเหลาดินสอ H-2296



สีตัวเครื่อง : สีขาว สีเขียว และสีน้ำเงิน

เหมาะสำหรับเหลาดินสอ และสีไม้ มีปุ่มยางกันลื่นที่ฐานรองตัวเครื่อง ป้องกันการเกิดรอยขีดข่วน



ลวดเย็บแม็กซ์ T3-3MB

ขนาด 12 x 6 mm.

1 กล่อง บรรจุ 1,000 ตัว

เย็บกระดาษ ไม้

ใช้กับเครื่องยิง MAX Gun Tacker



สีตราม้า (ปรับโฉม)



ดินสอสีแท่งเหลี่ยมขนาดมาตรฐาน
ผลิตจากไม้คุณภาพดี เหลือง่าย จับถนัดมือ
เนื้อสีเนียนละเอียด ระบายสี สีสันสดใส เข้มพิเศษ
ผ่านการรับรองมาตรฐานปลอดภัยสารพิษ
ASTM D-4236 จากสหรัฐอเมริกา
และ CE EN-71/3 จากสหภาพยุโรป
ปลอดภัยกับเด็กที่มีอายุ 3 ขวบขึ้นไป



ดินสอสีไม้สั้น 12 สี



ดินสอสีไม้ยาว 12 สี



ดินสอสีไม้ยาว 24 สี



ดินสอสีไม้ยาว 36 สี

ชุดสมุดวาดเขียน



พร้อมให้คุณหนูๆ
ได้สร้างสรรค์ศิลปะอย่างเต็มฝีมือ

1 ชุด ประกอบด้วย :
สมุดวาดเขียน ดินสอ ยางลบ
และสีไม้



ชุดสมุดภาพระบายสี

พร้อมให้คุณหนูๆ สร้างสรรค์จินตนาการไปกับตัวการ์ตูนชื่อดัง
1 ชุด ประกอบด้วย : สมุดภาพระบายสี ปากกาสีน้ำ และสีเขียน



เฟรมผ้าใบมินิ H-1318



ขนาด 13 x 18 cm.
พร้อมขาตั้งวาดรูป
พื้นผิวผ้าใบเคลือบด้วยเจลไซ้ ป้องกันเชื้อรา
เหมาะสำหรับงานสีน้ำมันและสีอะครีลิค
ดูชัดสีได้ดีไม่ทำให้สีจาง



แท่นตัดกระดาษ (ฐานโลหะ) H-839-1



ตัดกระดาษหนา 70 แกรมได้ 12 แผ่น
ขนาดกระดาษที่ตัด : A3 A4 A5 A6 B4 B5 และ B6
ขนาดเครื่อง 18 x 12 นิ้ว
น้ำหนักเครื่อง 4.5 กก.



แท่นตัดกระดาษ (ฐานโลหะ) H-839-2



ตัดกระดาษหนา 70 แกรมได้ 12 แผ่น
ขนาดกระดาษที่ตัด : A4 A5 A6 B5 B6 และ B7
ขนาดเครื่อง 13 x 10 นิ้ว
น้ำหนักเครื่อง 3 กก.





ช่วงเวลาเปิดเทอมใหม่ ปัญหาที่คุณพ่อคุณแม่และคุณครูต้องเผชิญ คงหนีไม่พ้น “ปัญหาเด็กไม่อยากไปโรงเรียน” โดยเฉพาะเด็กอนุบาลที่เรา มักจะเห็นกันบ่อยๆ ตามหน้าโรงเรียน ร้องไห้บ้าง งอแงบ้าง บางรายถึงขั้น ดิ้นทุรนทุรายก็มี แต่ยังไงก็ตามเด็กๆ ก็ต้องไปโรงเรียน เพราะพวกเขาคือ อนาคตของชาติ และนี่ก็คงจะเป็นปัญหาระดับชาติที่เราควรใส่ใจกันให้ไหม ก่อนอื่นเราคงต้องย้อนกลับไปที่ต้นตอของปัญหากันก่อน สาเหตุ ที่ทำให้เด็กไม่อยากไปโรงเรียนพอจะประมวลได้ 3 ข้อใหญ่ๆ ก็คือ

✿ ตัวเด็กเอง เพราะตั้งแต่แรกเกิดเรื่อยมาจนถึงสามขวบ เด็กๆ ค่อนข้างคุ้นเคยกับสิ่งแวดล้อมที่บ้าน ซึ่งมีแต่พ่อแม่ญาติพี่น้องเท่านั้น ฉะนั้นเมื่อ วันหนึ่งที่เขาต้องไปโรงเรียน มันจึงเป็นเรื่องใหม่ที่ไม่คุ้นเคย มีหน้าซ้ำบาง บ้านยังคงใช้โรงเรียนเป็นเครื่องมือชู้เด็ก เช่น “ถ้าดีจะให้ครูดี” หรือ “เกร จะจับส่งโรงเรียน” ก็ยิ่งเพิ่มความกลัวและกังวลให้กับเขามากขึ้น เพราะ ธรรมชาติของเด็กวัยนี้ (3-4 ปี) มีความกังวลต่อการแยกจากพ่อแม่หรือคนที่ ค่อนข้างคุ้นเคย และแม้ว่าการไปโรงเรียนจะเป็นการแยกแบบชั่วคราวก็ยังส่งผลให้ เขามีความกังวล ทำให้ไม่อยากไปเรียนนั่นเอง

✿ ครอบครัว เพราะในครอบครัวที่มีปัญหาไม่ว่าจะเป็นคุณพ่อ คุณแม่ไม่ปรองดองกัน ปัญหาทางด้านเศรษฐกิจ หรือแม้แต่มีการเจ็บป่วย ของคนภายในครอบครัวก็ตาม สภาวะวุ่นวายเหล่านี้ทำให้คนในครอบครัว เศร้าหมอง และความเศร้าหมองเหล่านี้จะถูกถ่ายทอดไปยังเด็กทำให้เขามี ความเศร้าอยู่ในอารมณ์ด้วยเช่นกัน และเป็นการปิดกั้นสติปัญญารวมถึง กำลังใจที่จะเรียนรู้อะไรทั้งหมดทั้งสิ้นดังนั้นเด็กๆ เหล่านี้จึงไม่อยากไปโรงเรียน

✿ โรงเรียน เพราะมีหลายปัญหาที่เกิดจากตัวโรงเรียน เช่น ปัญหา ด้านการเรียน เด็กที่เรียนช้า เรียนไม่ดี สู้เพื่อนๆ ไม่ได้ ก็จะกังวลและไม่อยาก ไปโรงเรียน คุณครูก็เช่นกัน ถึงแม้ปกติคุณครูจะเข้าใจจิตวิทยาของเด็กดี ก็ตาม แต่ถ้ามีสาเหตุเข้ามากระทบทำให้จิตใจครูไม่ปกติ ก็จะส่งผลไป ยังเด็ก และเด็กย่อมไม่อยากเรียนหนังสือ ส่วนสาเหตุย่อยอื่นๆ ก็อาจมี อีกเช่น โดนเพื่อนล้อ โดนข่มขู่ทำร้าย หรือข่มขู่ทางเพศ เรื่องเหล่านี้ก็จะทำให้ เด็กกังวลมาก และไม่อยากไปโรงเรียน

แล้วเราจะแก้ไขปัญหานี้อย่างไร “การแก้ไขที่ดีที่สุดคือการป้องกัน” ในกรณีของเด็กเล็กที่ยังไม่คุ้นกับโรงเรียน ควรสร้างความคุ้นเคยระหว่างเด็ก กับโรงเรียนก่อน ทำได้ง่ายๆ โดยการพาเด็กไปเที่ยวโรงเรียนที่คุณพ่อคุณแม่ คิดว่าจะให้เขาเข้าเรียนที่นั่น พาไปให้ชินกับสถานที่และให้ทำความรู้จักกับ คุณครู รวมทั้งการพุดถึงโรงเรียนแต่ในแง่ดี ส่วนในเด็กโตหรือวัยรุ่นที่มีปัญหา นี้ มีความจำเป็นมากที่ต้องมีใครสักคนคอยเป็นที่ปรึกษาให้กับเขา เมื่อเด็ก ไม่ไปโรงเรียน (โดยไม่มีสาเหตุอันควร) เราควรทำให้เขารับกลับไปเรียนให้ เร็วที่สุด เพราะยิ่งหยุดนานเด็กก็ยิ่งไม่อยากไปมากขึ้น และถ้าไม่ใช่กรณีของ การเจ็บป่วยแล้วละก็ คุณพ่อคุณแม่ไม่ควรใจอ่อนยอมให้หยุดเรียน เท่านี้ เด็กก็จะเรียนรู้เองว่าเขาไม่สามารถอ้างอะไรก็ตามเพื่อหยุดโรงเรียนได้

ที่กล่าวมาข้างต้นนั้นถ้าเด็กเป็นไม่มากนัก คุณพ่อคุณแม่ควรปรึกษา ครูและแก้ไขเสียแต่เนิ่นๆ ก็จะไม่ยากนักแต่ถ้าเป็นมานานและเด็กมีปัญหา ทางอารมณ์และพฤติกรรมก็จำเป็นอย่างยิ่งที่จะต้องปรึกษาจิตแพทย์ เพื่อ ป้องกันไม่ให้เกิดปัญหาที่ยุ่ยากเข้าซ้อนขึ้นมาอีก

อย่าลืมเสียล่ะว่า “ลูกคือสำเนาถูกต้องของพ่อแม่” ยิ่งไงก็ตามถ้า อยากให้ลูกเป็นอย่างไร คุณพ่อคุณแม่ก็ต้องทำตัวให้เป็นตัวอย่าง เพราะ ฉะนั้นคุณพ่อคุณแม่ก็อย่าปล่อยให้ตัวเองตกอยู่ในสภาพ “ไม่อยากไปทำงาน” ก็แล้วกัน

ไม่อยากโดนแบบนี้ ก็อย่าทำผิดกฎ

ขึ้นชื่อว่าเป็นนักเรียน ก็ต้องมีหน้าที่เรียนหนังสือแน่นอนอยู่แล้ว แต่ทว่าด้วยความเอื้อยแค้นแค้นของพวกเขาแต่ละคนนั้น จะให้นั่งเรียนอยู่ในห้องเรียนไปเฉยๆ เฉยๆ มันก็เป็นการฝืนธรรมชาติของเราเกินไป ก็ต้องมีเล่นบ้าง เรียนบ้าง ตามประสาชีวิตวัยรุ่นฮอริโมนหลังท่วมท้น แต่ถ้าบางครั้งบางคราวพฤติกรรมของเรามันออกนอกกลุ่มนอกทางไปไกลจนเกินไป ก็ต้องโดน!!

N เด็กชาย ท่าดี



ดักเตือน

โทษขั้นแรกสุดเราจะได้รับการดักเตือนจากคุณครู ผู้หวังดีของเราในระดับที่แตกต่างกันตามความผิดของแต่ละคน ถ้าเราทำความผิดไว้อย่างแรง การดักเตือนนั้นจะใกล้เคียงกับการ “ด่า” เลยทีเดียว การดักเตือนนี้ส่วนมากจะใช้ในการทำผิดกฎระเบียบเล็กๆ น้อยๆ เช่น คุณกันในเวลาเรียน เข้าห้องเรียนสาย ล้อชื่อพ่อแม่เพื่อน ล้อชื่อพ่อแม่คุณครู การดักเตือนเป็นการปรามให้เด็กหยุดทำพฤติกรรมผิดๆ นั้นและปรับปรุงตัวให้เป็นคนดี ถ้าเด็กเป็นเด็กที่เชื่อฟัง ก็จะหยุดพฤติกรรมนั้น แต่ถ้าไม่ก็จะมีการลงโทษในระดับต่อไป

คำเตือน การลงโทษโดยการดักเตือนอาจมีผลค้างเคียง ทำให้หูหนวกหูเปิกได้



หักคะแนน

ในกรณีที่ได้ดักเตือนแล้วไม่ได้ผลก็ต้องอัฟเกรดเป็นขั้นต่อไปนั่นก็คือ การหักคะแนน ทั้งคะแนนในวิชาที่เรียน คะแนนจิตพิสัย คะแนนความประพฤติ คะแนนพฤติกรรม คะแนนคุณธรรม คะแนนเด็กดี หรือคะแนนอื่นๆ ที่ตามแต่โรงเรียนจะตั้งขึ้นมา และเมื่อเราถูกหักคะแนนจนเกินระดับที่ทางโรงเรียนกำหนดไว้แล้ว ก็จะมีการทำโทษในขั้นต่อไป การหักคะแนนนี้จะมีผลอย่างมากต่อคนที่เรียนดี ตั้งใจเรียน หรือพูดง่าย ๆ ก็คือเด็กที่มีคะแนนจะให้หัก ส่วนเด็กเกเรอย่างพวกเราก็จะไม่กลัวเรื่องการหักคะแนนหรอก เพราะว่ายังไม่มีความกลัวอะไร จะให้หักอยู่แล้ว จะหักอะไรกันอีกน้า



ตี

เมื่อพูดดีก็แล้ว พูดร้ายก็แล้ว ก็ยังไม่ยอมหลบจำ ต้องมีการลงไม้ลงมือกันบ้าง ให้พวกเราได้เจ็บตัวบ้างเพื่อให้ความจำดีขึ้น เขาเรียกว่าจะได้จำให้ขึ้นใจ การลงโทษด้วยการตีนั้นส่วนใหญ่คุณครูจะตีเราที่มือ หรือที่ก้น ไม่ก็ตีขาเพราะเป็นบริเวณที่นักวิชาการพิสูจน์มาแล้วว่าเมื่อโดนตีแล้วจะไม่เจ็บมากนัก (แต่บางครั้งก็โคตรเจ็บเลย) และอุปกรณ์การลงโทษก็มีตั้งแต่ใช้มือตี ใช้ไม้บรรทัด หรือที่นิยมกันที่สุดก็คงเป็นไม้รวกพันเทปขาวอาวธามาตรฐานคู่มือของคุณครูทุกโรงเรียน ที่เวลาหวดจะมีเสียงเอฟเฟกต์ดัง ปังๆ ให้ไอ้พวกที่ยืนต่อคิวรอโดนตีได้ลุ้นกันตลอดเวลา



ยืน

ยังมีการลงโทษอีกประเภทหนึ่งที่คุณครูนิยมกันมาก เพราะไม่ต้องเปลืองแรงตีเรา และไม่ต้องใช้อุปกรณ์อะไรเลยด้วยการลงโทษนั้นก็คือการยืน คุณครูอาจจะให้เรา ยืนอยู่ที่โต๊ะ ยืนบนเก้าอี้ ยืนบนโต๊ะ ยืนหน้ากระดาน ยืนบนกระดาน ยืนหน้าห้องเรียน ยืนหน้าเสาธง ยืนบนเสาธง ยืนนอกโรงเรียน ดูเหมือนว่าทุกๆ ตารางนี้ในโรงเรียนนั้น รอเราให้ถูกลงโทษด้วยการยืนอยู่ตลอดเวลา การยืนบางทีก็จะมีอุปสรรคเสริมเพิ่มเติมจากท่ามาตรฐานอีก เช่น ยืนขาเดียว ยืนกางแขน ยืนคาบไม้บรรทัด หรือไม่ก็คอมโบรวมมันทุกอย่างเลย

ออกกำลังกาย

ถ้าพูดถึงเรื่องตีกับยืนแล้ว จะไม่พูดถึงการลงโทษด้วยการออกกำลังกายก็ไม่ได้เพราะเป็นสามการลงโทษมาตรฐานสุดคลาสสิกของโรงเรียน การลงโทษด้วยการออกกำลังกายนั้น ส่วนใหญ่คุณครูจะให้พวกเรานักเรียนวิ่งรอบสนาม กี่รอบก็ว่าไป หรือถ้าจะให้แอดวานซ์หน่อยก็ให้เลือกว่าจะวิ่งรอบสนามหรือ วิ่งรอบเพื่อนด้วยความฉลาดเราก็จะเลือกวิ่งรอบเพื่อน แต่คุณครูดันให้เพื่อนวิ่งรอบสนามด้วยทีนี้ก็



สนุกเลย นอกจากจะออกกำลังกายด้วยการวิ่งแล้ว ยังมีกระโดดตบ ลูกนั่ง ชิทอัพ วิดพื้น แหงปลาไหล บั้นจิ้งหรีด เดินเปิด กระโดดกบ แสดงให้เห็นว่าสถาบันการศึกษาของเรานั้น นอกจากการลงโทษเพื่อให้เด็กไม่กล้าทำผิดแล้ว ยังสามารถทำให้เด็กนักเรียนแข็งแรงสุขภาพดีได้อีกด้วย (เหมือนโฆษณาขององค์กรเพื่อสุขภาพอะไรสักอย่าง)



บำเพ็ญประโยชน์

ข้อที่แล้วเราพูดถึงการลงโทษที่ก่อให้เกิดประโยชน์ต่อตัวพวกเราเองแล้ว การลงโทษยังสามารถสร้างประโยชน์ให้แก่ผู้อื่นได้ด้วย การบำเพ็ญประโยชน์ เป็นคำที่อธิบายครอบคลุมถึงการเก็บขยะ ทำเวร ยกเก้าอี้ จัดโต๊ะ ถูโรงยิม ขัดสระว่ายน้ำ ล้างบ่อปลา ขุดลอกคูคลอง ทาสีตึก สร้างตึกใหม่ หรืออะไรก็ตามที่ใช้แรงงานของพวกเรา แล้วเกิดประโยชน์ต่อส่วนรวม เพื่อนๆ บางคนนี่จบไปแล้วสามารถนำความรู้และฝีมือที่ได้จากการบำเพ็ญประโยชน์ไปใช้ประกอบอาชีพได้เลยทีเดียว



เชิญผู้ปกครอง

เมื่อคุณครูไม่รู้ว่าอะไรจะลงโทษอะไรเราแล้วก็จะพาลไปลงโทษพ่อแม่เราแทน ด้วยการเชิญมารับรู้วิธีการของพวกเรา ให้พ่อแม่ได้ข้ออายและกลับมาสั่งสอนพวกเราที่บ้าน แต่ไอ้การที่คุณครูเชิญพ่อแม่พวกเรามาเนี่ย อาจจะได้รับการตอบรับที่เหนือความคาดหมายก็ได้ เพราะบางทีการคุยกับพ่อแม่ของพวกเราน่าปวดหัวยิ่งกว่าคุยกับพวกเราเสียอีก โดยเฉพาะเมื่อพ่อแม่เราสวนกลับไปว่า "ถ้ามันฟังเดียน เดียนก็ไม่ต้องเอามันมาฝากไว้ที่โรงเรียนหรอกค่ะ!!"



พักการเรียน

พักการเรียนเป็นการลงโทษขั้นก่อนขั้นสุดท้ายที่โรงเรียนจะสามารถทำได้ เมื่อการลงโทษทั้งหมดที่ทางโรงเรียนได้ตั้งไว้ไม่สามารถทำให้พวกเรากลับตัวเป็นคนดีได้ ก็ต้องให้เด็กไปสำนึกผิดเองอยู่ที่บ้าน ระยะเวลาการพักการเรียนนั้นก็ขึ้นอยู่กับความร้ายแรงที่เราทำไว้ หากคิดตามประสาของพวกเราแล้ว การพักการเรียนก็เหมือนกับการหยุดอยู่บ้านเฉยๆ ดีเสียอีกจะได้นอนตื่นสาย ได้เล่นเกม ได้ดูทีวีทั้งวัน แต่พอนานวันเข้าก็เริ่มรู้สึกได้ว่าการถูกลดโทษจากโรงเรียน เริ่มวิตกว่าจะเรียนไม่ทันเพื่อน (ทั้งๆ ที่แต่เดิมก็ไม่ได้ตั้งใจเรียน) เพื่อนๆ ไปคุยไปเล่นกันที่โรงเรียนแต่เราต้องอยู่บ้านคนเดียว การพักการเรียนหากลองมองในอีกแง่หนึ่งแล้ว มันก็คือการถูกห้ามไม่ให้มาโรงเรียน ซึ่งก็ไม่ต่างอะไรจากการถูกขังให้อยู่แต่ที่บ้านเลยเนี่ย



ไล่ออก

...

การลงโทษด้วยวิธีต่างๆ นานานั้น เกิดจากความปรารถนาดีของคุณครู ที่จะปลูกฝังให้เด็กนักเรียนมีวินัย มีระเบียบ ความรับผิดชอบ และสามารถอยู่ภายใต้ข้อกำหนดร่วมกันกับผู้อื่นได้ ถึงแม้ว่าเมื่อพวกเราเรียนจบออกมาแล้ว ก็ยังต้องปฏิบัติตามกฎต่างๆ อยู่ตลอด ทั้งกฎระเบียบของหน่วยงาน กฎจราจร กฎหมายสังคมบ้านเมือง และเมื่อพวกเราทุกคนปฏิบัติตามกฎแล้วสังคมที่เราอยู่อาศัยก็จะมีแต่ความสุข

วัยเรียน วันวาน

ถึง ท่านผู้อ่านที่รัก

ย้อนเวลากลับหลังไปร่วม 10-20 ปี ยังจำช่วงเวลาเหล่านั้นกันได้ไหมว่า เรากำลังทำอะไรอยู่ที่ไหน “โรงเรียน” ดูเหมือนจะเป็นบ้านหลังที่สองอยู่หลายๆ ไร่หรือเปล่า เพราะเราต้องชลุกอยู่ที่นั่นร่วม 5-6 วันต่อสัปดาห์ เราจะต้องเคยรู้สึกกันบ้างแหละว่าอยู่โรงเรียนมากกว่าอยู่บ้านเสียอีก บรรยายากศ การเรียนในตอนนั้น หั่งชั่วโง่งเรียนเหมือนฝึกทหารก็ไม่ปาน ทุกคนนั่งเรียนตัวตรงกันเป็นแถวๆ ตลอดคาบ (แม้จะมีบางคนที่นั่งเเครพหนังสือหงิกๆ อยู่บ้างก็ตาม) แต่พอหมดคาบเท่านั้นแหละ แทบจะแตกฮือ คุกกันสนั่นเหมือนฝั่งแตกรังคี้ๆ นี่เอง ยิ่งเคื่อนไหนใกล้กีฬาสิ้นะ สมัยเป็นรุ่นน้องก็น่าเบื่ออยู่หรอก แต่พอถึงคราวเป็นรุ่นพี่เมื่อไร อยู่ๆ งานน่าเบื่อนั้นกลายเป็นงานระดับชาติตั้งแต่เมื่อไรก็ไม่รู้

การเรียนสมัยนี้เปลี่ยนไปจากเดิมมาก ไม่มีแล้วที่ให้ครูมายืนพูดหน้าห้องแล้วนักเรียนก็หันหน้าก้มๆ จดๆ จดทุกอย่างลงสมุด ครูว่ายังงั้นนี่คือถูกหมด ที่ครูสอนคือออกสอบแน่ๆ การเรียนการสอนสมัยนี้นักเรียนต้องค้นคว้าหาความรู้เพิ่มเติม ยีคนักเรียนเป็นศูนย์กลาง เขาว่าเป็นการพัฒนาทักษะทางความคิด สมัยก่อนเท่าที่เราเรียนคล้ายออกแนวยักเยียดความรู้ให้กลายเป็นๆ ซึ่งอันที่จริงก็ใช่ เพราะเรื่องบางเรื่องที่เรารเรียนก็ไม่เข้าใจว่าจะเรียนไปทำไม โทมามันไม่ได้ใช้ การสอนสมัยนี้จึงค่อนข้างให้เด็กมีส่วนร่วมในการเรียนบ้าง ให้ได้คิด ให้ได้ทำ เน้นปฏิบัติ ไม่ใช่จกอย่างเดียวโดยไม่ต้องคิด เพราะครูคิดให้หมด ครูไม่ใช่ศูนย์กลางจักรวาลอีกแล้ว เด็กสมัยนี้ก็กล้าแสดงความคิดเห็นและกล้าตัดสินใจว่าแต่ก่อนมาก แต่ความมั่นใจและความก้าวร้าวอยู่ห่างกันเพียงเส้นใยบางๆ นิดเดียว

ตอนเรียนนอกจากต้องจกมาราซอนแล้ว เผลอๆ ยังต้องสอบท่องอีก ไม่ว่าจะเป็นท่องกลอนท่องเนื้อเพลง ท่องศัพท์ภาษาอังกฤษ ท่องทุกวันนี้ได้ขาด จะเก็บคะแนนหรือไม่เก็บคะแนนก็ยังต้องท่อง เช่น ท่องศัพท์ก่อนเข้าชั่วโง่งเรียน ท่องสูตรคูณก่อนกลับบ้าน ไหนจะมีบทอาขยาน อ่านทำนองเสนาะ ไม่ใช่แค่บทสองบทห้วนะ มาเป็นหน้าๆ เลยก็มี เผลอๆ ยังจำได้อยู่บ้างมาจนบัดนี้ แต่อย่างบท 20 ไม่นาน (จำจกดี) อันนี้เน่มีประโยชน์จริง ใช้ได้จริงด้วยละ

สมัยประถมจะมีเพื่อนที่พยายามสนิทกับเรา (แต่เราก็กสนิทบ้างไม่สนิทบ้าง) เขาเป็นหมอไปแล้วนะ เป็นถึงรองผู้อำนวยการของโรงพยาบาลเลยด้วย แต่ไม่รู้ว่ามีปัจจุบันเลื่อนตำแหน่งขึ้นไปหรือยัง เพื่อนคนนี้มีชื่อว่า มานี รักเผ่าไทย จำกันได้ไหมเอ่ย เรียนประถมมาด้วยกันตลอด 6 ปี โทมาด้วยกันเลยนะเนี่ย ไหนจะมี มานะ ชูใจ วีระ ปิติ และอีกหลายคน แก๊งเขาใหญ่ขึ้นเรื่อยๆ ทุกวันนี้หนังสือเรียนนี้ไม่ได้ใช้แล้ว เพราะเขาว่าเรื่องมันเก่าไป ไม่ทันสมัย แล้วเด็กรุ่นใหม่จะมีลัทธิคนที่รู้จักพวกเขาและเรื่องราวดีๆ เหล่านั้น จวบจนวันนี้เรื่องของพวกเขาก็ยังไม่จางหายไป ยังคงมีการพูดถึงและเป็นที่จกจำของใครหลายคนตลอดมา

ค่ายโลกแห่งเทคโนโลยีที่ก้าวหน้าขึ้น ทำให้การสื่อสารรวดเร็วจนของบางอย่างก็ไม่จำเป็นอีกแล้ว เด็กสมัยนี้รู้จักแต่จดหมายอิเล็กทรอนิกส์ หรือที่เรียกว่า อีเมล นั่นแหละ พิมพ์ได้อย่างใจเลย ไม่ต้องเสียเวลาเขียน ไม่มีรูปแบบให้หุ่นวาย แต่เด็กสมัยนี้บางคนจะว่าเขียนไม่เป็นก็ไม่เป็นจริงๆ นะ เพราะเล่นเขียนทุกอย่างติดกันมาเป็นแฉง เคาะวรรคผิดๆ ถูกๆ คนอ่านถึงกับตาลายกันไปเลยก็มี ก็ไม่รู้ระบุว่าสมัยนี้ยังมีการเขียนจดหมายส่งครูกันอยู่ไหม แต่เมื่อก่อนทุกปีคเหอมใจว่าจะได้หยุกสบายๆ เสียเมื่อไร การบ้านอย่างหนึ่งที่ต้องเคยสัมผัสกันก็คือเขียนจดหมายหาเพื่อนนี้แหละ เขียนให้ถูกต้องตามหลักเกณฑ์ คนไหนจำไม่ได้ว่าหัวข้อไหนอยู่ตรงไหนก็ต้องพับกระดาษเป็นทบๆ ไปหลายทบเลยทีเดียว เพราะที่อยู่อยู่ที่หนึ่ง วันที่อยู่ที่หนึ่ง คำขึ้นต้นอยู่ที่หนึ่ง เนื้อหาอยู่อีกที่หนึ่ง กว่าจะจดหมายจะถึงมือเพื่อน กระดาษก็ยับเยินเกือบหมด แล้วจดหมายที่เพื่อนตอบกลับมาก็ต้องเก็บรักษาประหนึ่งชีวิตของตัวเองด้วย เพราะนั่นคือคะแนนล้วนๆ

ไม่ว่าจะเป็นการเรียนสมัยเก่าหรือสมัยใหม่ ก็มีข้อดีและข้อเสียด้วยกันทั้งคู่ แต่ถ้ายิบข้อดีของรูปแบบการศึกษาทั้งสองแบบมาประยุกต์ใช้ร่วมกัน ให้ทั้งการเรียนแบบครูเป็นศูนย์กลางและนักเรียนเป็นศูนย์กลางผสมผสานกันไป ปรับใช้ให้เหมาะสม อาจจะยิ่งเป็นผลดีมากกว่าที่เป็นอยู่เนี่ยิงๆ ขึ้นไปก็ได้ ว่าไหม

รักและคิดถึง

ปล. เก็บความทรงจำในวัยเด็ก สร้างรอยยิ้มให้กับตัวเองเมื่อหวนไปคิดถึงเรื่องราวของโรงเรียนในอดีตอีกครั้ง ที่เราจะหาสิ่งเหล่านั้นจากสังคมทุกวันนี้แทบไม่ได้อีกแล้ว ●

占 星 术

{horoscope}

เลือกหยาง



ท่านผู้ที่เกิดในปีนักษัตรชวด

การงาน จะได้เข้าหาผู้ใหญ่มากขึ้น เป็นโอกาสอันดีที่จะได้แสดงความสามารถให้เข้าตาเจ้านายบ้าง การเงิน การลงทุนระยะยาวเริ่มจะเห็นผลกำไรบ้างแล้ว ความรัก หากเวลาไปเที่ยวกับคนรักลาพัชงสองต่อสอง เพื่อต่ออายุความรักของท่านให้ยาวนานขึ้น สุขภาพ อย่าเข้าใกล้สถานที่ก่อสร้างโดยไม่จำเป็น เพราะช่วงนี้ท่านอาจจะเจ็บตัวเพราะของหล่นใส่ได้

ท่านผู้ที่เกิดในปีนักษัตรฉลู

การงาน ต้องชวนชวหาหาทักษะความรู้เพิ่มเติม เพื่อนำมาใช้ในการทำงานให้ดีขึ้น การเงิน จะได้ลากก้อนใหญ่อย่างไม่คาดฝันจากผู้ใหญ่เพศตรงข้าม ความรัก จะได้เจอคนที่ถูกใจ ขณะเดินทาง แค้นสำคัญอยู่ตรงที่ท่านจะรู้สึกตัวหรือเปล่า สุขภาพ ระวังจะวังเรื่องอาหารถูกที่ซื้อหาจากรถเข็นข้างทาง เพราะอาจจะทำให้ท่านเสียค่ารักษาพยาบาลไปไม่ถูกเลย



ท่านผู้ที่เกิดในปีนักษัตรขาล

การงาน ช่วงนี้อาจจะต้องจ้งรอกทำงานหลายที่ ต้องติดต่อประสานงานกับผู้คนหลายฝ่าย การเงิน ช่วงนี้มีเกณฑ์จะทำมาค้าขึ้น ถ้าจะทำธุรกิจอะไรก็ควรเร่งทำตอนนี้ ความรัก แต่งตัวขึ้นอีกหน่อย ดูแล้วตัวเองอีกนิดหนึ่ง มีคนกำลังแอบชอบท่านอยู่ สุขภาพ ช่วงนี้จะหิบบววยอะไรก็ต้องระมัดระวังเป็นพิเศษ เพราะของแหลมของคมจ้องจะบาดเจือเนื้อตัวท่านอยู่

ท่านผู้ที่เกิดในปีนักษัตรเถาะ

การงาน มีโอกาสได้ร่วมงานกับเพื่อนร่วมงานคนใหม่ หากความสัมพันธ์ระหว่างท่านกับเขาไปได้ดี เขาจะเป็นคนที่ช่วยท่านได้มากที่สุดทีเดียว การเงิน อาจจะต้องเจียดเงินเก็บที่มีอยู่มาช่วยเหลือคนในครอบครัวบ้าง ความรัก แม้ว่าตัวจะไกลกันแต่ความผูกพันก็พาให้มาใกล้กันดังเดิม สุขภาพ ฝนตกลมแรงอย่าอยู่ในที่โล่งแจ้ง เพราะอาจเจ็บป่วยหรือเกิดอุบัติเหตุได้



ท่านผู้ที่เกิดในปีนักษัตรมะโรง

การงาน สลับตารางจนหัวหมุนไปหมด แบ่งเวลาทำงานไม่ถูกทั้งงานนอกและงานใน ไหนจะมีงานของคนอื่นๆ ที่ให้ท่านช่วยทำอีก การเงิน จะได้รับเงินพิเศษเป็นค่าส่งเวลา หรือเงินตกเบิกจากสถานที่ทำงาน ความรัก ถูกหลอกซ้ำแล้วซ้ำเล่าจากคนหน้าเดิมๆ แต่ท่านก็ยังไม่เช็ดหลาบเสียที่ สุขภาพ ท่านผัดลมไม่เยอะๆ เผื่อจะชวยเรื่องโรคท้องโรคไส้ให้ดีขึ้นได้

ท่านผู้ที่เกิดในปีนักษัตรมะแม

การงาน ทุนวายจนไม่สามารถจะตัดสินใจทำอะไรได้เองจะทำอะไรก็ติดขัดไปหมด การเงิน ตอนนี้อยู่ยังมีเงินอยู่ก็ควรเก็บออมไว้ใช้ในอนาคตบ้าง ความรัก ต้องหนักใจว่าทุกครึ่ง เพราะคนเก่าก็ทำตัวเง้งเง่างไร้เหตุผล ในขณะที่คนใหม่ก็เข้ามาเก้นรักขึ้นทุกวันๆ สุขภาพ หากทางผ่อนคลายความเครียดจากการทำงานบ้าง ก่อนจะต้องไปนอนคลายเครียดที่โรงหมอแทน



ท่านผู้ที่เกิดในปีนักษัตรมะเมีย

การงาน มองหางานใหม่ไว้บ้าง เพราะที่เก่านี้ก็มาจนถึงจุดอิมตัวแล้ว ควรจะขยับขยายหาโอกาสใหม่ๆ การเงิน หากมีการเซ็นสัญญาช่วงนี้ควรอ่านเอกสารให้ละเอียดรอบคอบ เพราะท่านมีเกณฑ์เสียทรัพย์สินเพราะความเลินเล่อเกี่ยวกับเอกสาร ความรัก เก็บใจเอาไว้ให้คนที่ท่านรักจริงๆ ดีกว่า สุขภาพ ระวังปัญหาเรื่องโรคกระเพาะอาหาร

ท่านผู้ที่เกิดในปีนักษัตรมะแม

การงาน สามารถจัดการงานที่คั่งค้างมาเป็นเวลานานได้อย่างเฉียบขาดรวดเร็ว จนเหมือนเป็นคนละคนกับเมื่อก่อน การเงิน เงินฝากที่ท่านผู้ดูแลห้เก็บออม เห็นทีจะได้ออกมาก่อนถึงกาลอันสมควร ความรัก อย่าไว้ใจคนรักของท่านมากนัก เพราะรักแท้กับจะแพ้ระยะทาง สุขภาพ แข็งแรงดี อย่าลืมห่มผ้านอน และออกกำลังกายบ้างแล้วแต่โอกาส



ท่านผู้ที่เกิดในปีนักษัตรวอก

การงาน มีโอกาสได้เดินทางไกล ได้ไปทำงานในสถานที่ใหม่ๆ หรือมีการเลื่อนขั้นได้โยกย้ายไปทำงานที่สาขาอื่นๆ การเงิน เริ่มสงสัยตัวเองตะหงิดๆ ว่าทำไมต้องเผื่อรายเดือนด้วยความกระวนกระวายอยู่ทุกเดือน ความรัก ดูแลเอาใจใส่คนรักของท่านบ้าง ก่อนคนรักของท่านจะกลายเป็นคนรักของคนอื่น สุขภาพ ระวังโรคภัยต่างๆ อันจะลอมมากับน้ำท่วม

ท่านผู้ที่เกิดในปีนักษัตรระกา

การงาน ขอให้อดทนกับความเบื่อหน่ายจากงานประจำที่ซ้ำซากจำเจ เพราะหลังจากช่วงนี้ไปจะเป็นขาขึ้นของท่านแล้ว การเงิน ท่านมีเกณฑ์จะเสียทรัพย์สินไปกับที่พักรอภัย อาจจะเป็นการบูรณะซ่อมแซมครั้งใหญ่ ความรัก สมบัติของผู้คนจะตกมาถึงท่านอยู่ชั่วครู่หนึ่ง ก่อนจะกลับไปหาเจ้าของที่แท้จริง สุขภาพ ระวังการเจ็บป่วยอันจะเกิดกับอวัยวะภายใน



ท่านผู้ที่เกิดในปีนักษัตรจอ

การงาน เกิดความเข้าใจผิดกันในที่ทำงาน จากเรื่องเล็กๆ จนบานปลายกลายเป็นเรื่องใหญ่โตได้อย่างไม่น่าเชื่อ การเงิน อุบัติเหตุอันเกิดกับยานพาหนะ ทำให้ท่านจะต้องเสียเงินซ่อมแซมไปมากจนน่าหงุดหงิด ความรัก จะทำอะไรก็ทำเลย เดี่ยวของที่เราหมายตาไว้จะตกไปเป็นของคนอื่น สุขภาพ การโหมทำงานมาตลอด กำลังจะส่งผลต่อหลังของท่าน

ท่านผู้ที่เกิดในปีนักษัตรกุน

การงาน มีเกณฑ์ว่าผู้ใหญ่จะเห็นความขยันของท่าน และอาจจะได้เลื่อนขั้นเร็วกว่าคนอื่นๆ การเงิน ตั้งหน้าตั้งตาทำงานเก็บเงินดีกว่า เลิกนำเงินไปทิ้งกับการเสี่ยงโชคเสียที่ เพราะดวงของท่านไม่ถูกกับทางนั้น ความรัก จะมีปากเสียงกับคนรักเพราะเรื่องคั้งเก่าเก็บอย่าช่าง ขูดขาคู้ของเก่าขึ้นมามากอีกเลย สุขภาพ ระวังเวียนศีรษะอันเนื่องมาจากพักผ่อนไม่เพียงพอ





H-620

เครื่องเหลาดินสอตรา **ม้า**



รูปทรงแบบ **ORIGINAL DESIGN**
ไม่ว่าเมื่อไหร่ก็ยัง **ติดตา** รังใจเสมอ



มากกว่าสวยงาม

เพราะตัวเครื่องผลิตจากโลหะเนื้อดี
จึง **แข็งแรง** และทนทาน

**พิเศษ
เกินคาด**

สามารถ **ปรับระดับความแหลม** ของดินสอ ได้ **5 ระดับ**

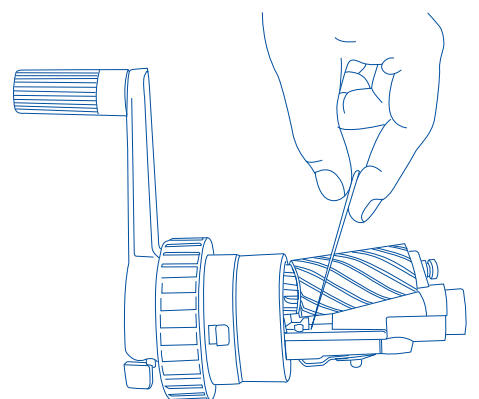
เหลาดินสอดำ ดินสอสี ได้ทุกชนิด

พร้อมขาล็อกยึดติดกับโต๊ะ และเปลี่ยนใบมีดได้

หมดกังวลกับปัญหา

เพราะเมื่อเครื่องเหลาเกิดการเหลาไม่แหลม เหลาไม่เข้า
เครื่องเหลาตราม้า **H-620** ถูกออกแบบให้สามารถ
ถอดชุดเครื่องเหลาออกมาตรวจสอบได้
หากพบว่า มีไส้ดินสอ หรือไส้ดินสอสีติดอยู่ในช่องใบมีด
เพียงแค่นำวัสดุที่มีปลายแหลมค่อยๆ เชี่ยวอก
เพียงแค่นี้ **H-620** ก็จะพร้อมรับมือ
กับงานเหลาอย่างเต็มประสิทธิภาพได้อีกครั้ง

• เปิดตัวเหลาให้ออก โดยการหมุน
ทวนเข็มนาฬิกา



• ถ้ามีไส้ดินสอติดค้างอยู่ให้ใช้ไม้
จิ้มฟันเขี่ยออกมา แล้วใส่กลับ
เข้าไปเหมือนเดิม



ผลิตภัณฑ์ ฉลากเขียว

Horse
NANMEE
ARROW

แฟ้มเก็บเอกสาร

เขียนด้วยสี...กับกระดาษ

ปากกาถูกสี

ปากกาเคมีปากกาไวท์บอร์ด

ฉลากเขียว

คือฉลากที่ใช้กับผลิตภัณฑ์ที่มีคุณภาพมาตรฐาน ปลอดภัย (ไม่ก่อให้เกิดสารสะสมในร่างกายที่จะเป็นอันตรายต่อสุขภาพผู้ใช้) และมีผลกระทบต่อสิ่งแวดล้อมน้อยกว่า ประหยัดพลังงานในการผลิต

ผลิตภัณฑ์ฉลากเขียวคืออะไร

1. คุณภาพของผลิตภัณฑ์ ต้องผ่านการรับรองคุณภาพมาตรฐานที่เป็นที่ยอมรับ และเป็นไปตามกฎหมายและข้อบังคับของทางราชการรวมทั้งข้อกำหนดพิเศษต่างๆ
2. ผลกระทบทางสิ่งแวดล้อมครอบคลุมถึงการออกแบบ การผลิตและการใช้งาน กระทั่งการทิ้งหลังใช้งานที่เกิดผลกระทบต่อสิ่งแวดล้อมน้อยกว่าผลิตภัณฑ์ทั่วไป ประหยัดพลังงานโดยมีการใช้ทรัพยากรอย่างคุ้มค่า เพื่อลดมลพิษต่อสิ่งแวดล้อม

ผลิตภัณฑ์ที่มีเครื่องหมายฉลากเขียวจึงดีทั้งด้านคุณภาพและเป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อม

เลือกฉลากเขียวได้สินค้าดี เพื่อโลกสีเขียว



TGL-8-R1-06

ฉลากเขียว

สำหรับแฟ้มเก็บเอกสาร



TGL-29-R1-10

ฉลากเขียว

สำหรับเครื่องเขียน

สนใจสอบถามรายละเอียดเพิ่มเติม : บริษัท นานมี จำกัด 146 ถนนสาทรเหนือ แขวงสีลม เขตบางรัก
กรุงเทพฯ 10500 (สามารถเดินทางมาอย่างสะดวกโดยรถไฟฟ้า ลงสถานีสุรศักดิ์ ทางออกประตู 1)

โทร. 02-648-8000 โทรสาร 02-267-5890 www.nanmee.com